

セゾン現代美術館

Artist Talk

～創作の秘密を語る～

畑山太志

ナビゲーター：

芳野まい

11/25 (sun)

14:00-15:00

(受付開始 13:30～)

セゾン現代美術館 展示室

参加費無料 (要入館券)

定員 15名 (申込先着順)

現在開催中の「網膜と記憶のミトロジー」展において、多くの来場者を魅了した画家・畑山太志。

同展最終日、作品の前に立ち、自ら創作の秘密を語ります。

聞き手は、当館理事であるフランス文学研究者・芳野まい。

若手作家とともに、美術作品を創る喜び、観る楽しみを発見する時間。どうぞお気軽にご参加下さい。

※ イベント終了後、館内カフェにて作家を交えた懇親の場をご用意致します。

お気軽にご参加ください。(飲食は有料となります。)



眼の底の森で時迎えの日が差す 2016-2017年

畑山 太志 HATAYAMA Taishi



1992 神奈川県生まれ

2015 多摩美術大学美術学部絵画学科油画専攻 卒業

2017 多摩美術大学大学院美術研究科博士前期(修士)課程
絵画専攻油画研究領域 修了

<個展>

2017 「時はぐれ」 SEZON ART GALLERY(東京)

2014 「畑山太志展」 GALLERY b.TOKYO(東京)

<グループ展>

2018 「網膜と記憶のミトロジー」 セゾン現代美術館 (長野)

「京都アートルウンジ」 HOTEL ANTEROOM KYOTO (京都)

「PREVIEW」 EUKARYOTE (東京)

2017 「CYA! Modern/セイヤー! モダン ~to the next stage」

SEZON ART GALLERY (東京)

「美藝礼讃—現代美術も古美術も」 セゾン現代美術館 (長野)

「3331 Art Fair 2017 -Various Collectors Prizes-」

3331 Arts Chiyoda (東京)

「Arts in Bunkacho ~トキメキが、爆発だ~」

文化庁(旧文部省庁舎)パブリックスペース (東京)

2016 「CAF 賞選抜展」 HOTEL ANTEROOM KYOTO | GALLERY 9.5 (京都)

2015 「TARGET」 府中市美術館 1 階市民ギャラリー (東京)

2013 「第 49 回神奈川県美術展」 神奈川県民ホールギャラリー (神奈川)

<受賞>

2015 「多摩美術大学卒業制作展」 福沢一郎賞

「TURNER AWARD 2014」 優秀賞

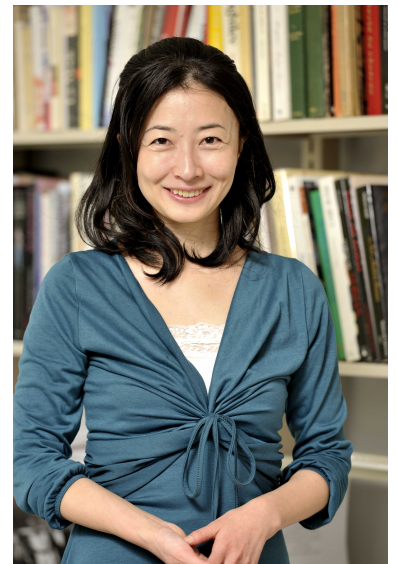
2014 平成 26 年度 日本学生支援機構 優秀学生顕彰奨励賞

「第 1 回 CAF 賞」 優秀賞、審査員特別賞(名和晃平賞)

芳野 まい YOSHINO Mai

東京生まれ。フランス 20 世紀初頭の作家マルセル・ブルーストの『失われた時を求めて』を読み、フランス語・フランス文学の研究を志す。ブルーストの小説を中心に小説・映画のなかのファッションについて研究。

東京大学教養学部教養学科フランス科卒。フランス政府給費留学生として渡仏。東京成徳大学経営学部(ファッションビジネス)准教授。一般財団法人セゾン現代美術館理事。NHK ラジオフランス語講座「まいにちフランス語」講師(テーマ「ファッションをひもとき、時を読む」「ガストロノミー・フランセーズ 食を語り、愛を語る」)講師。日本についてフランス語で伝える教科書「心ときめきするもの」を執筆・編集。



<お問い合わせ・お申し込み>

セゾン現代美術館 長野県北佐久郡軽井沢町長倉芹ヶ沢 2 1 4 0

Tel; 0 2 6 7 (4 6) 2 0 2 0 / E-mail ; karuizawa@smma.or.jp

①お名前・②参加人数・③ご連絡先(電話番号/Eメールアドレス)をお知らせください。